

Il Circolo Fotografico Vividi Contrasti di Pisa e El Comedor Estudiantil Giordano Liva O.N.L.U.S organizzano il concorso fotografico dal titolo

**mi tierra no tiene fronteras**  
**la mia terra non ha confini**

La finalità del concorso è quella di raccogliere fondi da destinare a "El Comedor Estudiantil Giordano Liva O.N.L.U.S", organizzazione senza fini di lucro che opera tra Italia e Perù e che agisce per promuovere il diritto all'alimentazione e all'istruzione dei bambini e delle bambine peruviani, incentivare la costruzione di una società interculturale attraverso la promozione dell'integrazione delle persone migranti sul territorio di Pisa e favorire la cultura del volontariato e della solidarietà. L'associazione interviene sostenendo il Programma di becas (borse di studio), attraverso il quale i bambini provenienti dalle famiglie più disagiate possono accedere ad un'educazione di qualità come quella garantita dalla Institucion Particular "Giordano Liva", ad un costo adeguato alle loro risorse.  
Info: [www.elcomedor.it](http://www.elcomedor.it)

## **Regolamento**

### **Art. 1 – Partecipazione al Concorso Fotografico**

La partecipazione al concorso è aperta a tutti coloro che abbiano la maggiore età al momento dell'iscrizione, di qualsiasi nazionalità e ovunque residenti.

### **Art. 2 – Temi delle fotografie**

#### **SEZIONE 1: “Mi Tierra No Tiene Fronteras”**

I fotografi dovranno rappresentare attraverso le proprie immagini il concetto di un mondo aperto, dove è possibile spostarsi liberamente. Un luogo dove ognuno può sentirsi cittadino del mondo nel rispetto degli altri individui che si trovano intorno a lui. Un luogo dove le diversità culturali, di abitudini, di costumi, di religione, sono una ricchezza da condividere e della quale fare tesoro per la propria crescita interiore e non motivi per costruire muri che separano le persone. Le fotografie dovranno cercare di sviluppare questi concetti, di far vedere che, in un mondo come quello di oggi, dove è ormai possibile muoversi e viaggiare con facilità da una parte all'altra del pianeta, non ha più senso parlare di confini intesi come ostacoli alla libera circolazione di persone e idee.

#### **SEZIONE 2: Tema libero**

I fotografi potranno inviare foto senza un tema prestabilito.

### **SEZIONE 3: Tema natura**

La fotografia di natura ha il compito di mostrare gli animali allo stato selvaggio e i vegetali non coltivati nei loro ambienti naturali, la geologia e la grande diversità dei fenomeni naturali, spaziando dagli insetti agli iceberg. In questa sezione fotografica non sono ammesse le immagini di animali domestici, addomesticati, tenuti in gabbia o sottoposti a qualsiasi forma di restrizione, e neppure le fotografie di piante coltivate. Ciò nonostante è tollerato che nella foto natura compaia un minimo intervento dell'uomo per quei soggetti naturali (come ad esempio i barbagianni o le cicogne) che si adattano ad un ambiente modificato dall'azione dell'uomo, o per quelle forze naturali (quali gli uragani o i maremoti) che lo rivendicano. L'immagine originale deve essere obbligatoriamente ripresa dal fotografo; non ha importanza con quale mezzo. Qualsiasi manipolazione o modifica dello scatto originale deve limitarsi a trascurabili ritocchi delle imperfezioni e non può in alcun caso modificare il contenuto della scena originale. Solo dopo aver soddisfatto queste condizioni, è lecito adoperarsi per ottenere dalle fotografie di natura i migliori risultati artistici possibili. (estratto dal regolamento FIAF)

#### **Art. 3 – Tipologia delle fotografie**

Il concorso è per immagini digitali e le fotografie partecipanti potranno essere sia a colori sia in bianco e nero.

#### **Art. 4 – Invio del materiale fotografico**

Il termine ultimo per l'invio delle opere è il **19/11/2017**

Ogni partecipante per ognuna delle sezioni in gara può inviare un massimo di tre fotografie in formato digitale, (dimensione minima per lato lungo 3000 pixels). Le immagini dovranno essere inviate all'indirizzo di posta elettronica [concorso@vividicontrasti.it](mailto:concorso@vividicontrasti.it) indicando come oggetto della comunicazione "**Concorso fotografico**".

I files dovranno essere nominati nel modo seguente: **XAAABBB-TITOLO-#**

(dove X rappresenta la sezione per la quale partecipa la foto, AAABBB rappresentano le prime tre lettere del cognome e del nome e # il numero progressivo delle foto inviate per ogni sezione). Esempi:

Foto di Mario Rossi che partecipa alla SEZIONE 1 :

1ROSMAR- TITOLOFOTO-1

Foto di Mario Rossi che partecipa alla SEZIONE 2 :

2ROSMAR-TITOLOFOTO-1

Foto di Mario Rossi che partecipa alla SEZIONE 3 :

3ROSMAR- TITOLOFOTO-1

Non dovranno essere presenti sulle foto firme o loghi di alcun tipo pena la non ammissione della foto al concorso.

Si raccomanda di precisare i dati necessari per permettere la corretta attribuzione delle opere. Tutte le opere trasmesse che non permetteranno un'attribuzione certa dell'autore verranno automaticamente escluse.

La quota individuale di partecipazione, indipendentemente dal numero di sezioni alle quali si intende partecipare è fissata in € 10,00 da versare tramite bonifico utilizzando le seguenti coordinate bancarie:

**Beneficiario: CIRCOLO FOTOGRAFICO VIVIDI CONTRASTI**

**IBAN: IT 25 X 01030 14003 000000410532**

**BIC: PASCITM1PI2**

**Causale: Concorso fotografico**

I circoli fotografici possono effettuare un unico versamento per tutti gli iscritti, dando comunicazione via e-mail dell'elenco contenente i nominativi dei partecipanti.

Gli invii delle immagini dovranno però essere effettuati singolarmente da ogni fotografo (citando il riferimento al versamento cumulativo effettuato tramite il circolo fotografico di appartenenza).

In alternativa il pagamento della quota di iscrizione può essere effettuato direttamente c/o il CIRCOLO FOTOGRAFICO VIVIDI CONTRASTI di PISA, in una delle sere di riunione dei soci c/o il Circolo Arci Balalaika in via Montanelli 123, Pisa (accordarsi via e-mail per eventuali appuntamenti) oppure presso la sede di El Comedor, stesso indirizzo, (mercoledì 16:30-19:00).

L'organizzazione, garantendo la massima cura per il materiale ricevuto, declina ogni responsabilità per la perdita delle opere per cause indipendenti dalla propria volontà.

**L'invio delle foto dovrà essere accompagnato dalla scheda di iscrizione allegata al presente regolamento compilata in tutte le sue parti e firmata.**

#### **Art. 5 – Uso del materiale fotografico inviato**

Ogni autore conserva la proprietà delle foto inviate al concorso.

In nessun caso **El Comedor Estudiantil Giordano Liva O.N.L.U.S** e **Circolo Fotografico Vividi Contrasti**, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

I partecipanti al concorso autorizzano **El Comedor Estudiantil Giordano Liva O.N.L.U.S** e **Circolo Fotografico Vividi Contrasti** ad utilizzare le immagini per le sole finalità del concorso, comprese pubblicità e comunicati sul web e sulla carta stampata, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie.

## **Art. 6 – Diritti e responsabilità dei partecipanti**

Ogni autore è responsabile del contenuto delle immagini inviate e solleva gli organizzatori da ogni eventuale conseguenza inclusa la richiesta di danni morali e materiali da parte di terzi. Pur non volendo limitare le capacità espressive dei fotografi, si raccomanda di porre particolare attenzione e sensibilità nella diffusione di immagini che rappresentino situazioni di disagio per evitare un facile sensazionalismo o la spettacolarizzazione di delle stesse.

L'invio di immagini da parte del partecipante al concorso fotografico presuppone che lo stesso sia in possesso del copyright relativo alle stesse e delle liberatorie di eventuali soggetti ritratti. In base a quanto stabilito, gli organizzatori non possono essere ritenuti responsabili di controversie relative alla paternità delle immagini o di qualunque altra conseguenza legata alle immagini oggetto del concorso fotografico.

## **Art. 7 – Giuria**

Le fotografie delle tre sezioni ammesse al concorso saranno valutate da una giuria tecnica formata da tre esperti fotografi. La giuria, in fase di composizione al momento della stesura del presente regolamento, verrà comunicata successivamente sul sito web [www.vividicontrasti.it](http://www.vividicontrasti.it).

La giuria, che si riunirà entro il 30/11/2017, si riserva la facoltà di non accettare immagini la cui realizzazione si presume abbia arrecato danno e offesa al soggetto della stessa o comunque non in linea con lo spirito del concorso.

Il giudizio della giuria in ordine all'eventuale non ammissione delle opere è insindacabile.

## **Art. 8 – Premiazione**

Il 16/12/2017 in occasione della cena annuale di El Comedor che si terrà a Pisa, saranno premiate le opere che, in base all'insindacabile giudizio della giuria, avranno interpretato nel miglior modo i temi concorsuali. Contestualmente alla premiazione verranno esposte le migliori fotografie partecipanti nelle tre sezioni. Le foto potranno essere successivamente oggetto di altre mostre, sempre accompagnate dall'indicazione degli autori.

I premi per ognuna delle tre sezioni sono i seguenti:

1°classificato: Buono acquisto materiale fotografico € 250,00

2°classificato: Buono acquisto materiale fotografico € 50,00

I premi non sono cumulabili.

Al circolo fotografico con il maggior numero di partecipanti verrà consegnata una targa ricordo come ringraziamento per l'adesione (da questo riconoscimento rimane escluso il Circolo Fotografico Vividi Contrasti organizzatore dell'evento).Eventuali

comunicazioni in merito alla premiazione verranno fatte tramite e-mail e ne verrà dato risalto sui siti [www.vividicontrasti.it](http://www.vividicontrasti.it) e [www.elcomedor.it](http://www.elcomedor.it).

**Art. 9 – Informativa D. Lgs. 196/2003 sul Trattamento dei dati personali**

Si informa che in conformità al D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai partecipanti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il partecipante ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 del citato Decreto, al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è l'associazione "CIRCOLO FOTOGRAFICO VIVIDI CONTRASTI", con sede c/o lo Studio Commerciale Frullini, in via San Martino, 77 – 56125 Pisa. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

E' vietata la riproduzione, anche parziale, dei contenuti del presente regolamento.  
Tutti i diritti riservati.



SCHEDA ISCRIZIONE AL CONCORSO “Mi Tierra No Tiene Fronteras”

Nome e cognome	
Indirizzo	
Data di nascita	
E-mail	
N° cellulare	
Gruppo fotografico	

TITOLO OPERE

Sezione 1 – Mi Tierra No Tiene Fronteras

---

---

---

Sezione 2 – Tema libero

---

---

---

Sezione 3 – Tema natura

---

---

---

Luogo e data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_